ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 5

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: _____ Comunidad de cuidado 1.1 Unidad Operativa/Lote/Zona: Centro Comunidad de cuidado Libertad

1.2 Localidad: Teusaquillo

2. Linea:Lenguajes para la identidad

2.1. Fecha de Ejecución:

1	9	2024	al	20	9	2024

2.2. Nombre del encuentro: 1) Reconociendo mis pasos 2) Cinéfilos pidiendo la palabra 3) Marcando mi entorno 4) Diseñando y creando 5) Celebración de fechas especiales .

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Alejandro Bejarano Morales - Tallerista Auxiliar en Terapia Ocupacional

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Promover los imaginarios artísticos de las personas mayores del Centro comunidad de cuidado libertad por medio del desarrollo en la realización de actividades lúdicas , recreativas en pro de favorecer el envejecimiento activo y feliz en el alcance de sus capacidades físicas y motoras.

3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

1) Orientar a las personas mayores de la Comunidad de Cuidado Libertad en la práctica física y partituras de cada uno de los pasos de algún baile identitario de Colombia .

2) Promover las capacidades de memoria a partir del seguimiento de secuencias y partituras de movimiento.

3) Fortalecer el diálogo de saberes entre las personas mayores con el fin de preservar experiencias vividas a raíz de su identidad cultural por medio de la creación de un baile representativo en el compendio dancístico del País .

4) Incentivar a las personas mayores en el aprovechamiento del tiempo libre por medio de actividades de visualización de películas reflexivas y lecturas que promuevan los entornos de convivencia dentro de la Comunidad de Cuidado Libertad.

5) Desarrollar talleres manuales con el fin de continuar con el fortalecimiento y preservación de las capacidades visomotoras y de destreza manual dentro de la Comunidad de Cuidado Libertad.

6) Recordar y celebrar las fechas especiales dentro de la Comunidad de cuidado Libertad junto con las personas mayores
Desarrollar acciones de encuentros grupales a fin de lograr la celebración de fechas especiales al interior del Centro Comunidad de Cuidado Libertad mediante el festejo de cumpleaños y la conmemoración del mes del amor y la amistad .
8) Promover la celebración de los cumpleaños y mes del amor y la amistad de las personas mayores del Centro Comunidad de Cuidado Libertad mediante encuentro generacional que permita resaltar lo
valores de la vejez y el envejecimiento.
9) Fomentar la participación en actividades recreativas y en conmemoración al mes del envejecimiento y la vejez, mediante el desarrollo de la fiesta de las estrellas.
10) Favorecer la participación activa y espontánea en actividades tradicionales y culturales conforme a su ciclo vital y a sus intereses.

3.3. METODOLOGÍA

ACTIVIDAD 1
1) Ubicación de las personas mayores en el espacio asignado para la realización de la actividad.
2) Socialización de las actividades de expresión corporal a utilizar en el mes de septiembre.
3) Visualización y escucha de canciones sonoro ritmicas de distintos géneros musicales.
4) Calentamiento fisico (Training) previo .
5) Retroalimentación .
6) Estiramiento final.
7) visualización del ejercicio realizado por las personas mayores.
8) Diligenciamiento del formato de actividad grupal FOR PSS 570, método de evaluación y cierre .

ACTIVIDAD 2
1) Prealistamieno de los materiales
2) Organización y ubicación de las personas mayores en el espacio asignado.
3) Exposición de la pelicula.
4) Retroalimentación y diálogo de la pelicula.
5) Diligenciamiento del formato de actividad grupal FOR PSS 570 ,método de evaluación y cierre de la actividad .

ACTIVIDAD 3
1) Identificación de la fecha identitaria de celebración.
2) Ubicación del espacio a decorar.
3) Prealistamiento de los materiales para la elaboración de la actividad.
4) Ubicación del grupo de trabajo.
5) Asignación de tareas y roles de trabajo a las personas mayores.
6) Distribución de los materiales a las personas mayores utilizados en la actividad.
7) Decoración.
8) Limpieza de espacios y escenarios .
9) Cierre y realización de formato de evaluación y FOR PSS 570

ACTIVIDAD 4

1) Ubicación del escenario para llevar a cabo la actividad de cumpleaños del mes de septiembre
2) Prealistamiento de los materiales para la actividad.
3) Regulación de la actividad .
4) Celebración de dia del amor y la amistad y celebración de cumpleaños.
6) Registro fotográfico de las celebraciones realizadas
7) Limpieza y organización de los espacios -
8) Diligenciamiento del formato de evaluación y de actividad grupal FOR PSS 570

ACTIVIDAD 5

1) Ubicación del escenario para llevar a cabo la actividad de Celebración día de amor y amistad cumpleaños .
2) Prealistamiento de los materiales para la actividad.
3) Regulación de la actividad
4) Celebración de dia de amor y amistad y celebración de cumpleaños
6) Registro fotográfico de las celebraciones realizadas
7) Limpieza y organización de los espacios -
8) Diligenciamiento del formato de actividad grupal FOR PSS 570 .

ACTIVIDAD 1

Sesión 1

Actividad realizada el dia 03 de septiembre de 2024 en donde participan 10 de las personas mayores a partir de distintas dinámicas de movimiento par el aprendizaje de algunas figuras del Torbellino , se organizan las sillas plasticas en forma redonda para que las personas mayores sutituyan el recorrido y los distintos desplazamiento que deben hacer y asi puedan asimilar de una forma más facil los pasos.

Sesión 2

Actividad realizada el dia 10 de septiembre de 2024 en donde 15 de las personas mayores participan en la realización de ejercicios de concentración por medio de la ejecución de movimiento con bastones los cuales alternan en posición de derecha hacia izquierda y de izquierda hacia derecha rotandolos alrededor del circulo y luego realizar entralazados en el circulo por cada una de las personas mayores.
hombre no trota, va a un paso largo y la mujer adelante con su pasito de perdiz haciendo desplazamientos en círculos y semicírculo, moviendo la cabeza la mujer de lado a lado, al hombre va haciendo gala de sus gracias, de sus encantos a la vez que trata de enredarlo de diversas maneras; procura conservar el sentido de la fila india. La mujer seduce al hombre siempre y el hombre al pie siguiéndola, llevándole la idea; unos pasos cortos, otros largos, medias vueltas, el nunca da la vuelta completa y a no dejarse quedar. Los danzantes dan vueltas, con la particularidad del movimiento femenino como un trompo, con las manos jugando al danzar. El hombre persigue a la mujer, pero ésta se escapa haciendo giros en remolino; se presenta un cambio de puesto entre el hombre y la mujer y así sucesivamente
6. en el desarrollo del torbellino Se danza en parejas, pero, a veces, se ejecuta en tríos. Muchas mojigangas o juguetes coreográficos se realizan con danza de torbellino: la Escoba,la Manta, las Perdices, la Caña, el Surumangué y otras.
Recuperado de https://danzasfolclricasdeboyaca.blogspot.com/2012/08/historia-del-torbellino.html

ACTIVIDAD 2

Sesión 1

Actividad realizada el dia 01 de septiembre con una participación activa de 11 personas mayores en donde observan un documental en relación al significado del verdadero amor en torno a este se debate por medio de una serie de preguntas a las personas mayores.

3.3.1 MOMENTO INICIAL

Este documental resume que :"El amor, más que un sentimiento" del documental de DW, se exploran las diversas facetas del amor en nuestra sociedad. El episodio muestra cómo el amor trasciende el mero sentimiento romántico y abarca una amplia gama de conexiones humanas. A través de entrevistas y testimonios con expertos en el tema, el documental examina cómo el amor se manifiesta en diferentes culturas y contextos. Además, se reflexiona sobre la importancia del amor propio y cómo influye en nuestras relaciones con los demás. En resumen, este capítulo invita a reflexionar sobre la profundidad y la complejidad del amor como un lazo que une a las personas en todas sus formas.
https://youtu.be/-xBjLbvjBzI?si=zzZPhaI2ravkVUAV

Sesión 2

A partir de este tutorial las personas mayores reflexionan sobre el sentido del verdadero amor , en esta sesión participan 25 de las personas mayores quienes de forma receptiva prestan atención al video correspondiente, un documental sobre el tema del amor y la amistad a partir de la vida en pareja y el respeto que debe prevalecer entre estas. Sesión realizada el dia 13 de septiembre .
.**https://youtu.be/HFsTJOJAU_Q?si=dTSlgM8iZg1XfCsr**

ACTIVIDAD 3

Sesión 1

Sesión realizada el día 03 de septiembre en donde participaron 25 de las personas mayores en donde recortaron algunos cartones para dar forma a figuras de corazones , los cuales luego serian pintados de color rojo en esta sesión las personas mayores tuvieron la oportunidad de fortalecer habilidades visomotoras a partir de tareas de cohorte y pincelado.

Sesión 2

Sesión realizada el dia 06 de septiembre con una participación activa de 09 personas mayores en donde realizan el prealistamiento de material picado en papel seda y crepe de color rojo para ser puesto en algunos cartones recortados con pegante .

ACTIVIDAD 4

Sesión 1

Sesión realizada el dia 02 de septiembre con una participación de 4 personas mayores , en esta sesión las personas mayores inician la realización de los distintos talleees productivos en este caso arte country en el pintado de la madera con diseño ya estampádo , aqui las personas mayores empezaron a pintar con vivilo acrilico

	las hueveras en madera , seleccionando los colores adecuados al dibujo " gallina". Sesión realizada el dia 03 de septiembre con una participación activa de 2 personas mayores en dnde continuan con el desarrollo de pintado con acrilico de las " hueveras" delineando el color y puliendo el dibujo. **Sesión 2** realizada el dia 11 de septiembre de 2024 con una participación activa de 6 personas mayores en donde se apoya con el proceso de algunos trabajos en iniciativas productivas en el ánimo de finalización de los productos con el material restante y quienes deseen rehacer la inversión como el caso de la persona mayor Olga Inés Suares Ulloa quien compra argollas de llaveros para finalizar el material restante en la producción de los mismos. **Sesión 3** realizada el dia 13 de septiembre con una participación de 13 personas mayores , aqui las personas mayores realizan manillas tejidas sobre tablas en distintos colores , ellas mismas se encargan de cualificar sus materiales, escoger el color, y cortar los hilos de cola de ratón para proceder a la realización de las manillas. **ACTIVIDAD 5** El 20 de septiembre de 2024 con una participación de 47 personas mayores teniendo presente las acciones que se relacionan en el marco del Plan de Atención Institucional, se procede a desarrollar las actividades relacionadas con la celebración de fechas especiales en donde se implementan acciones que permitan la vinculación de la totalidad de la población, para ello se procede siendo aproximadamente las 10:10 am a realizar convocatoria en el área de comedor para llevar a cabo el festejo de los cumpleaños y celebración del mes de amor y amistad de las personas mayores del Centro Comunidad de Cuidado Libertad, se resalta que para la presente fecha se realiza un menú especial y torta . Se realizó actividad de fechas especiales del mes septiembre el día 20/09/2024 en las horas de la mañana, en donde se abordó actividad en la línea de acción “lenguaje para la identidad”, en espacio de sala de televisión. Para llevar a cabo la actividad se realizó convocatoria con anticipación mediante el apoyo de los cuidadores y de algunas personas mayores para organizar el espacio designado, en donde se ha dado la indicación para que los participantes se ubiquen en el espacio de sala de televisión. Se recuerdan las normas básicas para el desarrollo de la actividad; permanecer en silencio, alzar la mano cuando se va a participar o solicitar un favor, etc. Para la actividad de amor y amistad se ejecuto acción previa de decoración del espacio con artículos alusivos al día de amor y amistad; carteles con mensaje de amor y amistad, bombas, regalos para actividad de compartir y amigo secreto. Por otro lado, para la actividad de festividad de cumpleaños se tuvo en cuenta la logística para la preparación del ponqué y seleccionar a las personas mayores que cumplen en el mes.
MOMENTO CENTRAL	**ACTIVIDAD 1** **Sesión 1** Por medio de la práctica de estos bailes tanto del torbellino y el Bambazú las personas mayores continuan con la práctica y retroalimentación de algunos de los ejercicios anteriores reflexionando en cuanto a alguno en donde se incluye la promoción de la independencia y la autodeterminción de los beneficios entre ellos : la independencia y la autodeterminación en las prácticas regulares de las danzas . Los beneficios de la danza en el adulto mayor incluyen la promoción de la independencia y la autodeterminación. La práctica regular de la danza en las personas mayores pueden ayudar a mantener su autonomía y tomar decisiones por sí mismos. A partir del desarrollo de estas danzas en nuestras personas mayores se permite una expresión libre del movimiento a partir de distintas didácticas que contribuyeron a su entendimiento como palos en el piso para la realización de algunas figuras y de igual manera favorecer una expresión libre a partir del movimiento explorando la creativudad y experimentando las diferentes figuras del baile. La explicación del baile del torbellino finaliza con la realización de seis figuras básicas tener la libertad de elegir y participar en actividades que disfrutan, las personas mayores por medio de esta actividad fortalecen su disociación fisico corporal. Además, por medio de estos ejercicios se promueve la autodeterminación al proporcionar en las personas mayores un sentido de control sobre su propio cuerpo y bienestar. A medida que se vuelven más hábiles en la danza, desarrollan una mayor conciencia de su cuerpo y su capacidad de movimiento. Esto les brinda confianza en sí mismos y les permite tomar decisiones informadas sobre cómo quieren moverse y qué movimientos les resultan más cómodos acordes a sus capacidades fisicas y motoras. En este momento se realiza ejercicios de imitación se explica a las personas mayores que estas danzas también fomentan la autonomía al mejorar la fuerza, el equilibrio y la coordinación. A medida que mejoran su condición física a través de la práctica regular de la danza, se vuelven más capaces de realizar actividades diarias sin asistencia. Esto les brinda una sensación de independencia y les permite mantener un envejecimiento activo y feliz. **Sesión 2** Las personas mayores por medio de actividades dinámicas con objetos como bastones y sombreros continuan con el aprendizaje de los bailes a ensayar , de igual manera se colocan cinta blanca en el piso para que las personas mayores se guien y ejecuten la entrada inicial del baile en pareja, paso al frente y atrás en el conteo respectivo de cada uno de los pasos para su aprendizaje. **ACTIVIDAD 2** **Sesión 1**
	Se dialoga con las personas mayores sobre la importancia del amor dentro de la Comunidad de Cuidado Libertad y las distintas clases de amor para mejorar la convivencia dentro de la Unidad operativa **ACTIVIDAD 3** **Sesión 1** Las personas mayores continuan con la realización de ejercicios enfocados en ejercicios de desarrollo digital: como manualidades a partir de modelar papel, hacer bolitas, doblar papeles, la papiroflexia… este tipo de ejercicios. Ejercicios de pinza: en este tipo de ejercicios se trabaja la psicomotricidad fina en los adultos mayores con ejercicios sencillos que consisten en usar sus manos a modo de pinza para coger y trasladar cosas pequeñas como cohorte con tijeras y manipulación del papel modelado en bolitas . **Sesión 2** Las personas mayores realizan rasgado de papel cortado del mismo y finalización de picado del papel unido a esto manejan la prensión del mismo a partir del uso de tijeras , pinceles para pintado. **ACTIVIDAD 4** **Sesión 1** Las personas mayores mezclan el reforzante con resina para aplicarlo sobre la textura en madera del producto , luego proceden a dejarlo secar para que adquiera la contextura gruesa y necesaria que se desea. **Sesión 2** Se socializa con las personas mayores el proceso de los talleres productivos y las tareas a realizar en remplazo de las iniciativas productivas , teniendo en cuenta la terminación de materiales los cuales deben ser gastados y asi mismo terminados sus productos para el ciclo de venta. **Sesión 3** Se continua con el apoyo a las personas mayores en la realización de manillas tejidas, manillas con distintos materiales " perla" y llaveros. De igual manera se corrigen algunos errores en la manufactura de los mismos como color orden de los accesorios , cierres, entre otros. **ACTIVIDAD 5** Ya convocada la población en el espacio designado en Centro Comunidad de Cuidado Libertad, se da inicio a la actividad programada en el PAI. inicialmente, en primera instancia se invita a las personas mayores que pasen al espacio ya organizado para las actividades previstas para el día de fechas especiales. En primera instancia se realiza la actividad de celebración de cumpleaños con el siguiente orden: saludo previo y explicación de la actividad, pasar a los cumpleañeros del mes en la mesa de ponqué para fotos y saludos de las personas mayores y

3.3.3 MOMENTO FINAL	colaboradores para felicitar a los homenajeados, leer poema alusivo a la importancia de cumplir años con el objetivo de proyectar los sueños y cambios personales para el nuevo ciclo. En segunda instancia se realiza actividad del día de amor y amistad, la cual se lleva a cabo con el siguiente orden: abordar proceso reflexivo sobre la importancia del valor de la amistad para reconocer y tomar conciencia de como el valor de la amistad influye en la construcción de relaciones sanas y vivir con buena convivencia. Luego se hace presentación de los regalos: en donde se realizo ancheta de dulces (galletas, gomas, dulces, etc.). en donde se invita a las personas mayores que pasen a sacar papel para identificar su amigo secreto, del mismo modo se invita que haga entrega personal a la persona mayor designada; con saludo afectuoso y amistoso. Por último, se coloca música y se realiza compartir mediante actividad de baile y de esparcimiento. **ACTIVIDAD 1** **Sesión 1** Al finalizar la sesión se realiza una breve retroalimentación en torno a los movimientos y partitura de ejercicios planteados con el fin de estimular sensorialemente por medio del sonido y tratar de moverse al ritmo de la musica estimulando el sentido auditivo y ritmico . Además, al realizar movimientos coordinados y expresivos, se estimula tanto la percepción visual como la kinestésica. Para finalizar se socializa con las personas mayores sobre la importancia que brinda este tipo de ejercicios tanto para la salud fisica como la mental reduciendo el estrés y mejorando el estado de ánimo. Además se promovió la socialización y estimularon los sentidos para una mejor calidad de vida y un envejecimiento activo y feliz . La Sesión finaliza sin novedades y se realiza en los tiempos establecidas en el cronograma habitual del mes de septiembre. **Sesión 2** La actividad finaliza con un estiramiento en extremidades superiores e inferiores al finalizar se evaluaron las falencias de grupo llegando a la conclusión de que es necesario repasar el baile todos los dias y no esperar hasta tener la próxima sesión esto con el fin de favorecer aspectos de autoconfianza , memoria, interacción grupal y cohesión del grupo , fomentar la comunicación y reforzar el autoconocimiento de cada uno de los ejercicios planteados. **ACTIVIDAD 2** **Sesión 1** Se finaliza la exposición del video se abre el debate en donde las personas mayores concluyen el tema abordado. La actividad se realiza en los tiempos establecidos en el cronograma y sin novedades. **Sesión 2**
	A partir del video expuesto se realizan una serie de pregunrta para la regulación del tema de amor y amistad , algunas de las personas mayores expresan su opinión en cuanto al video visto, la persona mayor Clara Giraldo expone que es un video aberrante ya que ella no esta de acuerdo con el matrimonio entre el mis o gnero expresando que eso no es amor sino una aberración del hombre a lo cual sus compañeros discuten y otros les parece burla el punto de vista planteado por la persona mayor. **ACTIVIDAD 3** **Sesión 1** Se realiza la limpieza del espacio y adecuación del mismo , las personas mayores lavan los pinceles y los secan . La Sesión se realiza durante los tiempos establecidos **Sesión 2** Se finaliza la actividad decorando los espacios del comedor y colocando nylon a los corazones para poderlos colgar , realizaron la limpieza del espacio , la actividad se realiza en los tiempos establecidos en el cronograma del mes de septiembre. **ACTIVIDAD 4** **Sesión 1 :** Se realiza la limpieza del espacio , se limpian las mesas y pinceles . La actividad se realizó en los tiempos establecidos en el cronograma de actividades. **Sesión 2** Se recogieron los distintos materiales y se ordenaron para proceder a guardarlos. No se revidencian novedades duramte la realización de la sesión. **ACTIVIDAD 5** Al finalizar cada actividad, se realizó un ejercicio reflexivo sobre las sensaciones experimentadas. Indagando si les agrado o no les agrado, como se sintieron y que aprendizajes se llevan de la actividad. l finalizar la actividad de cumpleaños, se dedica un momento para resaltar la importancia de la festividad, destacando los siguientes puntos clave: Significado de la Celebración: Se hace énfasis en que los cumpleaños no solo son una ocasión para celebrar la vida de una persona, sino también para reflexionar sobre el crecimiento personal y el camino recorrido. Se resalta la tradición cultural de celebrar este momento, destacando cómo las festividades unen a las personas y refuerzan los lazos sociales. Crecimiento Espiritual: Se menciona la importancia de aprovechar estos hitos para crecer espiritualmente, invitando a los presentes a reflexionar sobre cómo pueden seguir desarrollando sus valores y fortalecer su interior. Se subraya que este es un buen momento para agradecer por las bendiciones recibidas y para renovar el compromiso con uno mismo y con los demás. Cumplimiento de Sueños y Metas:
	Se invita a los asistentes a recordar sus sueños y metas, tanto personales como profesionales, y a evaluar el progreso realizado hasta el momento. Se destaca la importancia de mantenerse motivados para seguir cumpliendo sus objetivos, utilizando el cumpleaños como un punto de partida para nuevos desafíos y propósitos. En relación a la actividad de amor y amistad, al finalizar, se realiza una indagación entre los participantes para explorar sus impresiones y reflexiones sobre la experiencia. Los aspectos abordados incluyen: Opinión sobre el Regalo Recibido: Se les pregunta a los participantes si les gustó el regalo que recibieron, invitándolos a compartir sus opiniones sobre la ofrenda recibida y cómo se sintieron al recibir un gesto de aprecio por parte de un compañero. Se destaca que la mayoría de los participantes valoraron los detalles, resaltando la importancia del gesto simbólico más que el valor material. 2. Sentimientos al Entregar el Regalo: Se les indaga sobre los sentimientos que experimentaron al entregar una ofrenda o regalo a un compañero, animándolos a reflexionar sobre el acto de dar.

Recursos humanos **ACTIVIDAD 1** Recursos humanos : Tallerista, personas mayores de la Comunidad de Cuidado Libertad . **ACTIVIDAD 2** Recursos humanos : Tallerista, Terapeuta Ocupacional y personas mayores de la Comunidad de Cuidado Libertad. **ACTIVIDAD 3** Recursos humanos : Tallerista, Fisioterapeuta y personas mayores de la Comunidad de Cuidado Libertad. **ACTIVIDAD 4** Recursos humanos : Tallerista, Equipo interdisciplinar y personas mayores de la Comunidad de Cuidado Libertad. Algunos referentes familiares.	Recursos Técnicos y materiales : **ACTIVIDAD 1** Dispositivo portatil, televisor , bafle , sombreros, sillas , bastones **ACTIVIDAD 2** Televisor, sillas, dispositivo portatil **ACTIVIDAD 3** Tijeras, papel cartón , mesas , sillas, cartón , dispositivo portatil, temperas , vinilos acrilicos, papel seda rojo, chinches , bombas, cartones, pinceles. **ACTIVIDAD 4** vinilos acrilicos de colores, hueveras en madeflex, cajas de te,resinas, pinceles,nylon. **ACTIVIDAD 5** Bombas de colores,Festón de cumpleaños y de amor y amistad , sombreros, serpentinas collares. Cartel “Feliz cumpleaños ”,sillas,Mesa principal decorada,Torta (ponqué) Bafle de sonido.

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

ACTIVIDAD 1

Por medio de esta actividad se favorecieron aspectos como la autoconfianza , mejorar la interacción grupal y la cohesión de grupo.
Se fomentó la comunicación por medio del lenguaje no verbal del movimiento continuo.
Se reforzó el autoconocimiento y el de los demás por medio de la repetición.
Se potenció el desarrollo de valores como cooperación, amistad, respeto y solidaridad.
La realización de estos bailes contribuyó a combatir la sensación de aislamiento: ya que el grupo puede motivar un sentimiento de colectividad y establecer un espacio de confianza en el que se intercambiaron experiencias, sensaciones y sentimientos.

ACTIVIDAD 2

Por medio de la visualización de las peliculas se crearon conexiones y se socializaron a partir de los temas impartidos en las mismas de igual manera se ayudó a combatir el aislamiento social dentro de la Unidad Operativa entre algunas de las personas mayores.
Las peliculas también ofrecieron conectar con algunos imaginarios y recuerdos de las personas mayores fortaleciendo el sentido y pensamiento crítico y reflexivo ayudando a las personas mayores a reflexionar sobre su propia vida y mantener la motivación.
Las peliculas planteadas ayudaron a fortalecer la convivencia dentro de la Comunidad de Cuidado la Libertad.

ACTIVIDAD 3

Las sesiones realizadas contribuyeron a fortalecer el ejercicio para la destreza con las manos y para mejorar la coordinación. Los elementos que actuaron en estos ejercicios y que intervinieron en el control de la motricidad fueron : Fuerza muscular-Coordinación óculo-manual. Sensibilidad-Conocimiento y planificación en cada una de las tareas asignadas .
Se trabajó la motricidad fina en la persona mayor con ejercicios y actividades orientados a mejorar esta habilidad para ofrecer una mejor calidad de vida y autonomía de la persona enmarcado en la política pública para el envejecimiento y la vejez.
Se contribuyó en la decoración de los entornos de la Unidad operativa conmemorando el mes de septiembre como mes del " Amor y amistad"

ACTIVIDAD 4

Se potenciaron las capacidades en relación a las praxias visoconstructivas para la realización de talleres manuales productivos en la decoración de objetos como cajas decorativas , hueveras.
Se continua con el fortalecimiento de la realización de productos con los distintos materiales utilizados en las iniciativas productivas con el fin de continuar con el ciclo de producción y venta de manera independiente por parte de la persona mayor.

ACTIVIDAD 5

Durante la actividad lograron ser partícipes 47 personas mayores, en donde se logra cumplir con la meta general del PAI. en donde los participantes pudieron gozar de un espacio de esparcimiento, cultural y de festividad por medio de la actividad de celebración de cumpleaños y amor y amistad. En donde los participantes también logran fortalecer los lazos de amistad y solidaridad entre los participantes, creando recuerdos que perdurarán en el tiempo. En la actividad, no se presentaron novedades comportamentales o conflictos, en donde las personas mayores gozaron de un espacio de sana convivencia y armonía.

5 .FIRMAS PERSONAS MAYORES

Actividad 1

Olga Inés Suarez Ulloa CC 1.031.134.796 Olga Inés

Ana Isabell Otalora Moreno CC 51567903 Ana Otalora

Actividad 2

Clara Graldo Castañeda CC 51.623.584 clara giraldo.

Blanca Cecilia Torres Bejarano CC 20351679 Blanca Torres

Actividad 3

Salvadora Quijano 53.905.906 Salvadora

Gloria Esperanza Herrera CC 41692270 Gloria Herrera

Actividad 4

Alba Muñoz CC 53905962 Alba M

Briceida Lopez Mendoza CC 41739958 Briceida Lopez

Fecha de evaluación del encuentro 01/09/2024 Poner último dia de la ejecución de la actividad 20 /09/2024

Nombre del profesional que evalua : Laura Xiomara Reina

Relación de todos los profesionales :Alejandro Bejarano Morales

.REGISTRO FOTOGRÁFICO
LENGUAJES PARA LA IDENTIDAD
ACTIVIDAD 1 RECONOCIENDO MIS PASOS
SESIÓN 1
03/09/2024





SESIÓN 2
10/09/2024



ACTIVIDAD 2 CINEFILOS PIDIENDO LA PALABRA
SESIÓN 1
01/09/2024



SESIÓN 2
13/09/2024



ACTIVIDAD 3 MARCANDO MI ENTORNO
SESIÓN 1
03/09/2024





SESIÓN 2
06/09/2024



ACTIVIDAD 4 DISEÑANDO Y CREANDO

SESIÓN 1
02/09/2024 Y 03/09/2024





ACTIVIDAD 4 DISEÑANDO Y CREANDO

SESIÓN 2
11/09/2024





SESIÓN 3
13/09/2024



CELEBRACIÓN DE FECHAS ESPECIALES
20/09/2024



CELEBRACIÓN DE FECHAS ESPECIALES
20/09/2024



